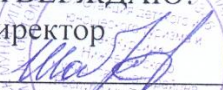


Управление образования Исполнительного комитета
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция детского и юношеского туризма и экскурсий»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО:
на заседании
методического совета
Протокол № 1
«26» августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор

Л.Р. Шарифуллина
«26» августа 2020г.



Рабочая программа
«Музей творчества»
первый год обучения
возраст: 7-12 лет

разработана педагогом
дополнительного образования
Ивановой Натальей Юрьевной

г. Нижнекамск
2020 год

Пояснительная записка

Краеведение во все времена было частицей нашей большой истории, становилось на защиту традиций, остерегало людей от потери исторической памяти.

Краеведение активизирует познавательные интересы детей, расширяет общий культурный уровень, способствует формированию и развитию патриотизма и гражданственности, любви к родному краю, к людям, помогает осознать свою роль в жизни родного города. Формирование этих качеств невозможно без изучения культуры и искусства родного края.

Сегодня выделяются задачи организации процесса общения человека с предметным миром культуры, формирования ценностного отношения к историко-культурному наследию, основанные на реализации эмоциональной сферы личности. Музей рассматривается как фактор развития человека – его эстетического вкуса, воображения и фантазии, познавательного и творческого потенциала.

Курс «Музей творчества» используется для осознанного изучения учащимися особенностей местной природы, культуры, традиций народов, населяющих наш край.

Занятия проводятся согласно программе и календарно-учебному плану 1 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа, 2 год обучения 3 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом с учётом возрастных особенностей учащихся.

Цели и задачи программы

Цель программы:

создание условий для формирования у детей исторического сознания, воспитания патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного края, приобщение обучающихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.

Задачи образовательные:

- систематизировать и расширить знания обучающихся об истории родного края, удовлетворение исследовательских и познавательных интересов школьников;

- при создании художественных работ формировать основы моделирования и конструирования из различных материалов;
- изучение специальной терминологии, способов и приемов работы;

развивающие:

- вырабатывать коммуникативные навыки в совместной деятельности;
- создать благоприятные условия для достижения результатов в познавательно - поисковой деятельности;
- развитие и совершенствование навыков ручного труда, мелкой моторики рук;
- развитие продуктивной творческой деятельности;

воспитательные:

- воспитывать интерес, уважение к культуре и истории своего края;
- формировать патриотическое отношение к своей малой родине и бережное отношение к этнокультурному наследию родного края, гражданское самосознание, чувство гордости за родной край;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, ответственности;
- воспитание коммуникативной культуры учащихся;
- воспитание духовно – нравственных качеств личности.

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать и уметь:

- знать понятие термина «музей»;
- знать о музее и его предназначении, иметь представление о структурной организации музея;
- знать о коллекционировании древностей, иметь представление о значении музеев для развития современного общества;
- уметь характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

Организационно – педагогические условия реализации программы

Организация условий проведения занятий – оснащенный в соответствии с требованиями ТБ и санитарно-гигиенических норм кабинет: освещенный (40-60 Вт), проветриваемый, достаточное количество мебели соответствующая физиологическим и возрастным особенностям детей.

Демонстрационный материал (плакаты, репродукции, керамические изделия); бумага ф А4, А3, ватман, цветная двухсторонняя бумага, бумага для пастели; ножницы, иглы для квиллинга, макетные ножи, клей обойный, клей ПВА; различная основа для панно (крагис, картон, фанера), панели для изготовления рамок; кисти художественные №2, 3, 5, 8, кисти для клея и лака, гуашь, акриловые краски, лаки.

При дистанционном обучении рекомендованы к использованию образовательные порталы: Zoom, Skype, Учи Ру, Якласс. Организация работы через «WhatsApp», электронная почта, Edu/tatar.ru, группа «В Контакте».

Календарно - тематическое планирование
1 – й год обучения 1 группа

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Содержание		Дата	
			теория, практика	форма контроля	план	факт
Я и окружающий мир.		18				
1	Вводное занятие.	2	Познакомить с направлениями работы объединения. Провести инструктаж по ТБ, во время работы на занятиях и инструктаж по ПДД на улице и в транспорте. Совместно с воспитанниками составить план интересных дел на год.	Беседа, опрос	2.09	
2, 3	«В лес за дарами», выход в парк для сбора природного материала.	4	Провести беседу о безопасности поведения в парках и лесах. Закрепить представление о природном материале как материале для творчества. Дать основу экологической культуры.	Педагогическое наблюдение	4.09	
4	«Природные дары для поделок и игры», сбор и хранение природного материала	2	Познакомить с возможностями изготовления поделок из природного материала, правилами заготовки, сушки и хранения природного материала. Творческое задание: сделать несколько зарисовок – эскизов поделок из природного материала, которые будут использоваться на последующих занятиях.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	9.09	
5	Заповедники – музеи природы.	2	Дать представление о заповедниках и заповедных местах. Познакомит с Красной книгой Татарстана. Творческое задание: рисунок и изготовление поделок из природного материала на тему заповедных мест Татарстана.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	11.09	
6	Заповедные места Нижнекамского района	2	Повести заочную экскурсию по Нижнекамскому району. Выяснить, какие места можно отнести к заповедным. Творческое задание: рисунок на тему «Редкие растения Татарстана», изготовление поделки из бумаги «Осенний букет»	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	15.09	
7	Красный Ключ – ворота города	2	Познакомить воспитанников с историей Красного Ключа. Интересными историческими местами: дом купца Стахеева, пещера на берегу и др. Творческое задание: изготовление поделок из бумаги с использованием дополнительных материалов на тему «Осеннее настроение»	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	18.09	
8	История Корабельной рощи.	2	История Корабельной рощи. Корабельная роща в картинах художников. Творческое задание: изготовление поделок из бумаги «Кто в лесу живет?»	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	23.09	
9	Озеро Лебяжье –символ	2	Как озеро стало Лебяжьим и теперь является символом	Беседа, опрос,	25.09	

	Нижекамского района.		Нижекамского района. Кто наблюдает за лебедями, за их отлетом и прилетом, условиями их жизни. Творческое задание: изготовление панно «Перелетные птицы»	педагогическое .30наблюдение		
Я изучаю музей.		120				
10	Музей – дом где живет история.	2	Дать представление о музее, как месте сбора и хранения информации об истории народа и его быта. Истории города, республики. О музее, как хранилище шедевров культуры и искусства. Музее одной вещи или одного события. Творческое задание:	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	30.09	
11	Музейные профессии.	2	Познакомить воспитанников с основными профессиями: музейвед, экскурсовод, реставратор и др. Закрепить понятия о фондах и структуре музея. Творческое задание:	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	2.10	
12	Посещение школьного музея.	2	Организовать ознакомительную экскурсию в школьный музей. Закрепить представления воспитанников о музейных профессиях, экспозиции и музейном фонде. Творческое задание: рисование на тему «Мой музей»	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	7.10	
13	Заочные экскурсии по музеям мира.	2	Познакомить ребят с музеями и галереями мира. Лувр (Франция), Лондонская Национальная галерея (Великобритания), Новый музей Акрополя (Греция), Парк садов и скульптур Фредерика Мейера (США) и т.д.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	9.10	
14	Заочные экскурсии по музеям России.	2	Познакомить ребят с музеями и галереями России. Эрмитаж (Санкт - Петербург), Государственная Третьяковская галерея (Москва), Музей – заповедник «Царицыно» (Москва), Московский кремль (Москва), Московский планетарий и т.д.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	14.10	
Я и мир рукотворных предметов						
15	«Музей чайников и самоваров»	2	Познакомить воспитанников с необычными музеями. Музей чайников и самоваров, Переславль - Залесский (виртуальная экскурсия), «Тульский музей самоваров» (г. Тула) Творческое задание: роспись заготовок чайников по замыслу.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	16.10	
16	Упаковочные коробочки «Душистый чай»	2	Изготовление подарочных упаковок из картона с применением дополнительных декоративных материалов.	Педагогическое наблюдение	21.10	
17	Аппликация «айрис-фолдинг» «Чайничек»	2	Познакомить с видом аппликации «айрис - фолдинг». Закрепить умение работать с трафаретом, подбирать цвета на контрастах или в одной цветовой гамме. Викторина «В гостях у Самовара».	Педагогическое наблюдение	23.10	
18	«Музей пряников»	2	Продолжаем знакомиться с необычными музеями. «Музей пряников» (Тула, Москва, Городец). Творческое задание:	Беседа, опрос, педагогическое	28.10	

			рисунок пряников по замыслу.	наблюдение		
19	Соленое тесто. Знакомство с техникой.	2	Познакомить учащихся с новым лепным материалом – соленое тесто. Самостоятельная подготовка материала к работе. Лепка простых орнаментальных деталей, знакомство с основными способами лепки.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	30.10	
20	Лепка «пряников» из соленого теста.	2	Лепка «пряников» из соленого теста. Применить при лепке технику тиснения, «налепов» и процарапывания.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	11.1	
21	Роспись и лакировка готовых изделий.	2	Роспись готовых высушенных изделий. Применить в работе различные техники росписи и изобразительные материалы. При работе с лаком соблюдать ТБ.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	13.11	
22	«Все тебе одной, мамочке родной», изготовление поделок ко Дню матери	2	Изготовление открыток и поделок ко Дню матери. Уметь применить дополнительные декоративные элементы и материалы.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	18.11	
23	Интерактивная экскурсия «Народные промыслы»	2	Познакомить учащихся с традиционными народными промыслами России и Татарстана.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	20.11	
24	Изготовление декоративных панно «Веселая ярмарка»	2	Изготовление из бумаги декоративного панно в стиле понравившегося промысла: Городец, Хохлома, Гжель.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	25.11	
25	«Лед на дороге, берегите ноги», беседа по ПДД зимой	2	Просмотр видеофильма и беседа по профилактике травматизма и аварийных ситуаций на дорогах и улицах зимой.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	27.11	
26	«Новый год идет по свету», история и традиции.	2	Знакомство с историей и традициями празднования Нового года, символами торжества и года. Творческое задание: создание эскизов будущих работ: новогодних и Рождественских открыток, елочных игрушек и символов предстоящего года.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	2.12	
27	«Новый год идет по свету», творческая мастерская	2	Изготовление открыток и игрушек на новогоднюю и рождественскую тематику. В работе применяем нетрадиционные и дополнительные материалы – природный и бросовый, декоративные элементы и др.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	4.12	
28	«Новый год идет по свету», творческая мастерская	2	Изготовление открыток и игрушек на новогоднюю и рождественскую тематику. В работе применяем нетрадиционные и дополнительные материалы – природный и бросовый, декоративные элементы и др.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	9.12	
29	«Новый год без хлопот», урок безопасности	2	Закрепить знания учащихся о технике безопасности при праздновании нового года. Безопасно наряженная елка,	Беседа, опрос, педагогическое	11.12	

			безопасное применение бенгальских огней и фейерверков. Профилактика травматизма на горках и катках.	наблюдение.		
30	«Музей Деда Мороза»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей Деда Мороза» (Кузьминский лес, Московская обл. и Великий Устюг). Творческое задание: рисование деда Мороза с использованием нетрадиционных техник изображения.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	16.12	
31	«Наша елка краше всех», изготовление елочных украшений.	2	Изготовление елочных игрушек на новогоднюю и рождественскую тематику. В работе применяем нетрадиционные и дополнительные материалы – природный и бросовый, декоративные элементы и др.	Педагогическое наблюдение	18.12	
32	«Наша елка краше всех», изготовление елочных украшений.	2	Изготовление елочных игрушек на новогоднюю и рождественскую тематику. В работе применяем нетрадиционные и дополнительные материалы – природный и бросовый, декоративные элементы и др.	Педагогическое наблюдение	23.12	
33, 34	«Елочные хороводы», экскурсия по елочным городкам	4	Прогулки по елочным городкам. ТБ на дороге и в общественных местах. Творческое задание: рисунок на тему «Новогоднее настроение»	Беседа, педагогическое наблюдение	25.12	
35	«В царстве ледяных фигур»	2	Во время прогулок по елочным городкам внимательно рассматривать малые скульптурные формы из снега и льда. Творческое задание: лепка во дворе школы скульптур из снега и нетрадиционное изображение – налпы из снега на деревьях (кошки, медведи и т.д.)	Беседа, педагогическое наблюдение	13.01.21	
36	«Музей варежки»	2	Знакомство с музеем варежки, г. С-Петербург. Творческое задание: создание эскиза варежки.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	15.01	
37	Изготовление поделки сувенира «Ай да варежка!»	2	Изготовление сувенирной варежки из картона, цветной бумаги и бросового материала.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	20.01	
38	«Музей матрешки»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей матрешки» (Сергиев – Пасад, Москва, Семенов, Нижний Новгород) Творческое задание: рисунок матрешки по образцу и представлению.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	22.01	
39	«Подарок с русской душой»	2	Изготовление матрешек из различных материалов: картона и бумаги. Применяются различные техники: аппликация, роспись и др.	Педагогическое наблюдение	27.01	
40	«Подарок с русской душой»	2	Знакомство с техникой «папье-маше». Лепка матрешки в технике «папье – маше». Создание эскиза будущей росписи.	Педагогическое наблюдение	29.01	
41	«Подарок с русской душой»	2	Роспись и лакировка готового изделия.	Педагогическое наблюдение	3.02	

42	«Музей медведей»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей медведей» (Казань) Творческое задание: рисунок композиции на тему «У медведя во бору»	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	5.02	
43	«Мишка медведь»	2	Изготовление поделки «Мишка медведь», 3D модель. Использовать в работе картон, бумагу и дополнительные материалы.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	10.02	
44	«От всего сердца», изготовление сувениров ко Дню Валентина	2	Познакомить с историей возникновения праздника. Создание эскизов сувениров к празднику, подготовка нужных материалов и инструментов, выбор техники изготовления.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	12.02	
45	«От всего сердца», изготовление сувениров ко Дню Валентина	2	Изготовление сувениров и подарков в различных техниках. Мобили, открытки, флажки и др. формы изготовления поделок.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	17.02	
46	«Чей праздник 23 февраля»	2	Беседа. Знакомство с историей праздника. Просмотр мультфильмов про армию и солдат.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	19.02	
47	Изготовление поделок к 23 февраля	2	Изготовление поделок и сувениров к 23 февраля, используя различные материалы: бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Педагогическое наблюдение	24.02	
48	Изготовление поделок к 23 февраля	2	Изготовление поделок и сувениров к 23 февраля, используя различные материалы: бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Педагогическое наблюдение	26.02	
49	«Музей кошек»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей кошки» (Москва). Творческое задание: рисование кошки различными способами	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	3.03	
50	«Весна в корзинке», изготовление поделок и сувениров к 8 Марта.	2	Изготовление поделок и сувениров к 8 марта, используя различные материалы: бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Педагогическое наблюдение	5.03	
51	Изготовление сувениров и поделок «Март в поделках»	2	Изготовление поделок и сувениров к 8 марта, используя различные материалы: бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Педагогическое наблюдение	10.03	
52	«Музей бабочек»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей бабочек» (С-Петербург, Анапа, Тверь). Творческое задание: рисование бабочек в различных техниках, с применением нетрадиционных материалов (монотипия, оттиски и др.)	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	12.03	
53	«Живые цветы»	2	Изготовление бабочек, используя различные материалы: фоамиран, бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Педагогическое наблюдение	17.03	

54	«Живые цветы»	2	Изготовление бабочек, используя различные материалы: фоамиран, бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Педагогическое наблюдение	19.03	
55	«Музей птицы счастья»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей птицы счастья» (Торжок) Творческое задание: рисование сказочных птиц по представлению. Применять в изображении различные материалы и техники.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	31.03	
56	«Сказочные птицы», изготовление поделок и сувениров.	2	Изготовление 3Д поделок, объемных фигурок с применением различных материалов – картона, пластика, бумаги и др.	Педагогическое наблюдение	2.04	
57	Создание панно «Весеннее настроение»	2	Коллективная работа «Весеннее настроение». Применить в работе все знакомые техники, часть материалов подготовить самостоятельно – тонирование и состаривание бумаги.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	7.04	
58	«Музей космонавтики»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей космонавтики» (Москва, Калуга). Творческое задание: рисование на тему космоса и космических путешествий с применением нетрадиционных техник – рисование клеем, солью, монотипия, кляксография.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	9.04	
59	«Космические дали», изготовление поделок ко дню космонавтики	2	Изготовление поделок и сувениров ко Дню космонавтики используя различные материалы: бумагу, картон, и другие дополнительные материалы – бросовый и природный.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	14.04	
60	«Мы пешеходы, мы пассажиры», занятие по ПДД	2	Беседа по профилактике дорожно – транспортного травматизма среди детей. Воспитание культуры поведения на улице и в транспорте.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	16.04	
61	«Музей цветов»	2	Интерактивная экскурсия в «Музей цветов» (Москва, С.-Петербург, Амстердам, Дубай). Творческое задание: изображение цветов в различных техниках и с использованием дополнительных материалов.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	21.04	
62	Изготовление цвета яблони различными способами	2	Изготовление цветов яблони из бумаги, фоамирана, текстиля.	Педагогическое наблюдение	23.04	
63	Изготовление гвоздики различными способами	2	Изготовление цветов яблони из бумаги, фоамирана, текстиля.	Педагогическое наблюдение	28.04	
64	Мемориалы и памятники.	2	Виртуальная экскурсия по памятникам победителям в Великой Отечественной войне. Дать представления о скульптуре и скульптурном ансамбле.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	30.04	
65	«Спасибо за Победу!»	2	Беседа о подвигах предков в Великой Отечественной войне. Рассказы детей о родственниках – ветеранах. Творческое занятие: изготовление открытки ко дню Победы.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	.5.05	

66	«Музей Икэбана Икэнобо »	2	Интерактивная экскурсия в «Музей востока» (Москва). Икэнобо – древняя школа аранжировки цветов г. Киото, Япония. Творческое задание: зарисовка цветочных композиций.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	7.05	
67	Топиарий. Создание элементов.	2	Изготовление топиария из бумаги. Техники: торцевание, квиллинг, аппликация.	Педагогическое наблюдение	12.05	
68	Топиарий. Создание элементов.	2	Изготовление топиария из природного материала: шишек, семян, скорлупы орехов.	Педагогическое наблюдение	14.05	
69	Ландшафтная фигура.	2	Изготовление мини-ландшафтной фигуры из бумаги, способом «торцевания»	Педагогическое наблюдение	19.05	
«Что умею покажу»		6				
70	«Что умею покажу», организация выставки	2	Совместная организация выставки поделок, выполненных ребятами в течении года. Выставка организована в стенах школ и ее посетят учащиеся школы и родители.	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	21.05	
71	Итоговое занятие «Я много узнал»	2	Занятие – подведение итогов учебного года. Викторины и мини – тесты по темам изучаемым в течении года.	Беседа, опрос.	26.05	
72	«У ПДД каникул - НЕТ»	2	Беседа по профилактике дорожных происшествий во время летних каникул. Викторина «»	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение	28.05	
Всего:		144				